

lafont.

— la gazette —

Las monturas Sócrates y La Fayette: la historia de una colaboración con pilotos comprometidos

Inspirada en nuestra colaboración que dio lugar a la montura La Fayette, la Sócrates se engalana en su nueva versión solar, con nuevos colores y lentes polarizados.



La historia de una pintoresca colaboración:

Creada en el 1916, la Escuadrilla La Fayette estaba exclusivamente integrada por jóvenes pilotos voluntarios americanos. Se destacó durante la Primera Guerra Mundial, librando batalla bajo la égida de la fuerza aérea francesa. Participó en todas las batallas, en particular en la de Verdún.

Bautizada en memoria del marqués de La Fayette, héroe francés de la Guerra de Independencia de los Estados Unidos y símbolo de la amistad entre ambos países, aquella Escuadrilla luce una cabeza de indígena a modo de emblema.

Desde entonces, pasó a denominarse el Escuadrón de Caza 2/4 y ha participado en todos los conflictos del siglo XX y del principio del siglo XXI.

Aquella Escuadrilla cumplió 100 años en junio 2016. Para celebrar esta ocasión, la casa Lafont quiso colaborar con los pilotos de la fuerza aérea para crear

una montura solar en edición limitada y numerada. El estudio de creación Lafont tomó en cuenta las necesidades de los pilotos, quienes optaron por una montura ligera y ergonómica que se pueda usar a diario. Aquella montura retoma los códigos y las tradiciones de la Escuadrilla, como la cabeza siux grabada al láser en el lente. La historia de aquella Escuadrilla, la pasión de los pilotos y la alta tecnicidad de su entorno son elementos muypreciados por el equipo del estudio de creación Lafont.

Disponible en 4 colores, la Sócrates solar está fabricada en Francia y tiene la certificación "Origen Francés Garantizado" (OFG).

El Museo Lafont: una colección en herencia

El Museo Lafont es el resultado de una colección iniciada hace mucho tiempo por Laurence y Philippe Lafont, quienes juntaron gafas de los años 50 o 60 que se vendían en aquel entonces en la calle Vignon o que compraron durante uno de sus numerosos viajes. Esta selección original contiene alrededor de 300 piezas únicas.



Apegada al respeto y a la defensa de los valores artesanales, la casa Lafont quiso exponer aquellas monturas como la expresión de la diversidad y de

la originalidad de la fabricación óptica. Cada tienda Lafont presenta una parte de dicha colección: en la calle Passy se exponen las gafas de la década de los 80, en el bulevar Raspail se encuentran las monturas de los años 60 y en la tienda histórica de la calle Vignon se puede descubrir la colección vintage más antigua.

La gama «Reedición»: el ADN de la marca

La gama "Reedición" constituye el ADN de la marca desde el 1923, brindando una visión más contemporánea de las monturas.

Las gafas mixtas y unisex que la componen le dan un toque moderno al rostro. Caracterizada por una amplia variedad de colores, del más pop al más clásico, la gama "Reedición" es ideal para realzar un diario colorista.



Los modelos de la gama "Reedición" encarnan la tradición francesa en materia de fabricación de gafas y asocian el confort con una calidad de fabricación inigualada. Caracterizada en nuestra colección por "un círculo adentro de un cuadrado", la montura pantos constituye la forma emblemática de dicha gama y permite una visión óptima.

Las monturas centrales de la gama "Reedición" son las famosas GÉNIE, SOCRATE y JUPITER.

La casa Lafont les desea un feliz año nuevo !